

ABR/MAI/JUN - 2023

# AS TRÊS MENSAGENS DO APOCALIPSE



**Texto e design:**  
Elton Batista



**Ilustração de capa:**  
Adinan Batista



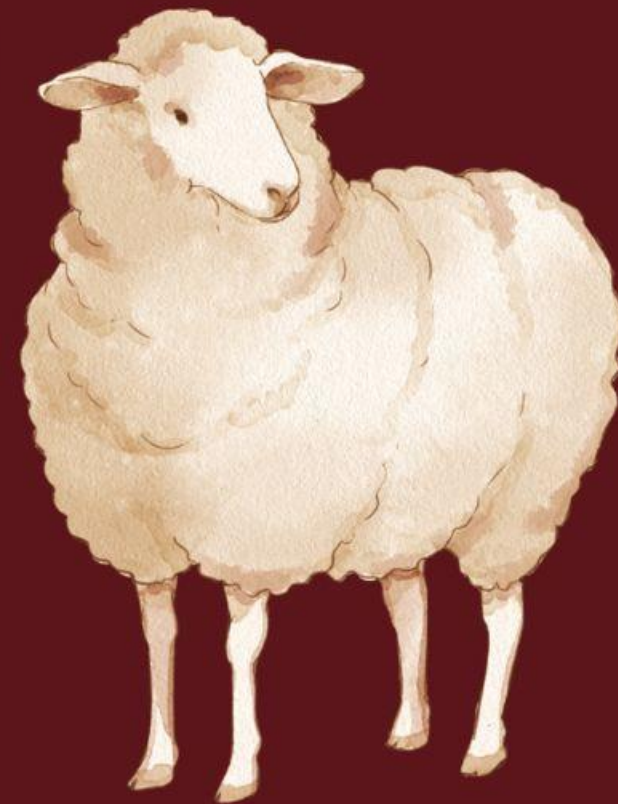
## LIÇÃO 9

# UMA CIDADE CHAMADA CONFUSÃO

## Verso para memorizar:

**"Juntos, guerrearão contra o Cordeiro, mas o Cordeiro os derrotará, pois é Senhor dos senhores e Rei dos reis. E com ele estarão seus chamados, escolhidos e fiéis."**

**(Ap 17:14, NVT)**



Sábado  
20 de maio de 2023

# UMA CIDADE CHAMADA CONFUSÃO



O tema do grande conflito é resumido em Apocalipse com o simbolismo de duas mulheres:  
uma vestida do sol, em Apocalipse 12, e outra vestida de escarlate, em Apocalipse 17:

## APOCALIPSE 12



**ÍNTEGRA**

(Ap 12:1; Jr 6:2)

**VITORIOSA**

(Ap 12:1; 2:10)

**SOFREDORA**

(Ap 12:4, 6)

**FECUNDA**

(Ap 12:5)

**PERSEVERANTE**

(Ap 12:6)

**APÓSTATATA**

(Ap 17:1)

**INFLUENTE**

(Ap 17:1)

**DESLEAL**

(Ap 17:2, Is 1:21)

**ENGANOSA**

(Ap 17:4; Jr 51:7-8)

**PERSEGUIDORA**

(Ap 17:6)

## APOCALIPSE 17



Domingo  
21 de maio de 2023

# DOIS SISTEMAS OPOSTOS



INFOLIÇÃO

No livro do Apocalipse existe uma nítida comparação entre dois sistemas antagônicos: o fiel remanescente e a infiel Babilônia.



**Remanescente:**  
Fiel e obediente  
(Ap 12:17; 17:14)

...



**Babilônia:**  
Infel e enganosa  
(Ap 14:8; 17: 1, 2)

...

O remanescente enaltece a fé e dedicação a Jesus e Seus ensinamentos, enquanto a Babilônia mostra confiança em ensinamentos e líderes humanos, desprezando as Escrituras.

Segunda-feira  
22 de maio de 2023

# O VINHO DA IRA



INFOLIÇÃO

Apocalipse 17:2 declara que Babilônia cometeu fornicção com os reis da Terra.  
Esta fornicção é a união ilícita da igreja decaída com os poderes políticos.



(Mt 26:27-29)

**VINHO DA  
NOVA ALIANÇA**



**SACRIFÍCIO DE  
CRISTO**



(Ap 17:2; 18:3)



**VINHO DA  
FORNICÇÃO**



**ENGANO DE  
BABILÔNIA**

O corrupto e maligno sistema de Babilônia tem um alcance tão amplo que abrange, pelo menos por certo tempo, fiéis de Deus, chamado por Ele de “povo Meu” (Ap 18:4).

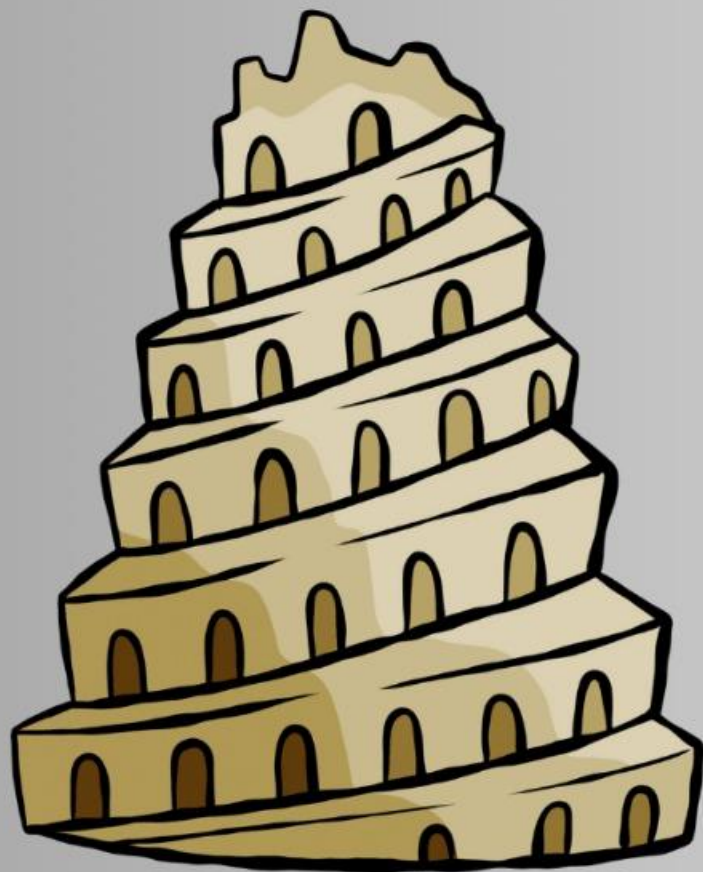
Terça-feira  
23 de maio de 2023

# MISTÉRIO, BABILÔNIA, A GRANDE



INFOLIÇÃO

A Babilônia no Antigo Testamento agia com arrogância e violência. Sua atitude rebelde esteve presente desde seu início (Gn 11) até o seu fim por meio do juízo divino (Dn 5).



**Soberba (Gn 11:4)**



**Opressão (2Rs 24:11-16)**



**Idolatria (Dn 3; Is 47:9)**



**Imoralidade (Dn 5:1-4)**

# UM CHAMADO AO COMPROMISSO



Mesmo que aparente que o povo de Deus esteja perdendo no conflito cósmico, Deus promete que Sua igreja triunfará no final assim como foi no passado:



**Enfrenta a pressão (Dn 3:1)**



**Recusa a idolatria (Dn 3:12)**



**Recebe a ameaça (Dn 3:15)**



**Permanece firme (Dn 3:16-18)**



**Resiste ao ataque (Daniel 3:20, 27)**

**A narrativa de Daniel 3 é um poderoso símbolo do que o povo fiel de Deus, que se recusa a adorar a falsa imagem, enfrentará nos últimos dias.**



A Babilônia histórica era um centro de idolatria, por isso ela foi condenada por Deus (Jr 50:33-38; 51:17, 47). Eis algumas características da religião babilônica:



**Politeísmo baseado nas forças da natureza.**



**Deuses concebidos com forma humana.**



**Cada território tinha seu deus padroeiro.**



**Objetos ligados as divindades eram sagrados.**



**O rei era o pontífice supremo da cidade.**

**A Babilônia espiritual age com a mesma essência idólatra da Babilônia histórica.**





Existem muitas semelhanças entre a narrativa de Daniel 3 e a adoração forçada que ocorrerá no contexto dos últimos dias:



**Idolatria imposta**  
(Dn 3:1-5)



**Decreto de morte**  
(Dn 3:6)



**Abuso de poder**  
(Dn 3:15)



**Perseguição aos fiéis**  
(Dn 3:13)

A antiga Babilônia permanece como um símbolo do que acontecerá nos últimos dias. Haverá uma imposição a adoração de uma falsa “imagem” (Ap 13:15; 14:9, 11; 16:2; 19:20; 20:4).



INFOLIÇÃO

**SIGA AS NOSSAS REDES SOCIAIS**





Canal no Telegran - [https://t.me/Info\\_licao](https://t.me/Info_licao)  
**INSCREVA-SE EM NOSSO CANAL**  
[www.youtube.com/c/infolicao](http://www.youtube.com/c/infolicao)  
**2º TRIMESTRE DE 2023**

ABR/MAI/JUN - 2023

## **AS TRÊS MENSAGENS DO APOCALIPSE**





**Elton Batista**  
Pastor escolar  
Campo Grande - MS



**Elias Duarte**  
Pastor distrital  
São Luís - MA



**Pablo Amon**  
Pastor distrital  
Timon - MA



**Morais Junior**  
Pastor distrital  
Itapeva - SP



**Luís Claudio**  
Pastor distrital  
São Luís - MA



**Ramon Gomes**  
Professor  
Campinas - SP



**Eron Wasley**  
Pastor distrital  
Russas - CE



**Emenson Camara**  
Colportor efetivo  
Piraquara - PR



**Luiz Francisco**  
Pastor distrital  
Curitiba - PR



**Eduardo Harada**  
Gerente de marketing  
Curitiba - PR



**Manoel Roberto**  
Pastor distrital  
Manaus - AM



**Bruno Flávio**  
Pastor distrital  
Planaltina - DF



**Cíntia Bini**  
Publicitária e mentora  
São José dos Campos - SP



**Adinan Batista**  
Analista de sistemas  
São Paulo - SP



**Vinícius Marqueto**  
Pastor distrital  
Campo Grande - MS



**Elias Duarte**  
Pastor distrital  
São Luís - MA



**Pablo Amon**  
Pastor distrital  
Timon - MA



**Moraes Junior**  
Pastor distrital  
Itapeva - SP



**Esron Wasley**  
Pastor distrital  
Russas - CE



**Elton Batista**  
Pastor escolar  
Campo Grande - MS



**Eduardo Harada**  
Gerente de marketing  
Curitiba - PR



**Manoel Roberto**  
Pastor distrital  
Manaus - AM



**Pablo Amon**  
Pastor distrital  
Timon - MA



**Eliezer Guzmán Carballo**  
Engenheiro escritor  
Montemorelos - México



**Eleandro Borel**  
Empreendedor autônomo  
Yguazu - Paraguay



**René Henríquez**  
Pastor distrital  
Coquimbo - Chile



**Philippe Buch**  
Empresário  
Estrasburgo - França



**Mirian Buch**  
Administradora  
Estrasburgo - França



**Ramon Gomes**  
Professor  
Campinas - SP



**Esron Wasley**  
Pastor distrital  
Russas - CE



**Nkosi Moyo**  
Colportor evangelista  
São Luís -MA



**Willian Arsenio**  
Engenheiro de software  
Berlim - Alemanha



**Sinécio Venancio**  
Pastor distrital  
São Luís - MA



**Ruben Freixo**  
Pastor distrital  
Berlim - Alemanha